



INFORMATIC WORLD

Corso di 3d Studio Max

Via Sbarre Inferiori, 204/C 89129 Reggio Calabria
Sito Web: <http://www.informaticworld.it>



Fax: 0965/590655
E-mail: info@informaticworld.it

Descrizione

3D Studio MAX, della Discreet (del gruppo Autodesk), è uno strumento professionale di animazione e modellazione in 3D basato su PC.

E' sempre più diffuso, come strumento per l'animazione di oggetti tridimensionali, tra i professionisti del settore, quali produttori di video e film, sviluppatori di videogiochi, sviluppatori di contenuti Web, architetti, ingegneri e designer.

Obiettivo del corso è far raggiungere al partecipante, tramite soprattutto una serie di esercitazioni pratiche, una perfetta padronanza delle principali funzioni di 3D Studio MAX.

A chi è rivolto?

Il corso è rivolto a chiunque si voglia avvicinare al mondo della Computer Grafica o meglio nel mondo della modellazione 3D basato su PC.

Un'attenta lettura del programma consente di valutare se il corso risponde alle tue necessità.

Le iscrizioni

Per iscriversi ai corsi bisogna compilare un apposito modulo d'iscrizione che può essere preso presso la nostra segreteria sita in Via Sbarre Inferiori, 204/C a Reggio Calabria oppure presso uno dei negozi di informatica che espongono il nostro marchio. Questo modulo può anche essere richiesto per email a info@informaticworld.it.

Bisogna pagare una quota d'iscrizione ed il resto della somma da pagare potrà essere versato in comode rate mensili (anche in un anno o più tramite finanziaria oppure durante tutta la durata del corso).

La nostra sede è aperta al pubblico nei giorni che vanno da lunedì a venerdì dalle 17.30 alle 19.30 e sabato dalle 9.00 alle 12.00. È possibile contattare il nostro call center a questo numero verde gratuito 800 13 49 41 attivo tutti i giorni dalle 8.00 alle 19.30.

Requisiti

Conoscenza del sistema operativo Windows a livello base.

Durata del corso e modalità di fruizione del corso

La durata del corso base è di 30 ore circa, mentre di quello avanzato è di 45 ore. Ogni allievo avrà a disposizione un tutor che lo seguirà durante tutte le fasi del corso stesso, ed un computer.

Certificazione e corredo allievo

Al termine del corso, a richiesta, verrà rilasciato un CERTIFICATO DI FREQUENZA DEL CORSO. Ad ogni allievo verranno forniti un cd-rom con tutto il software utilizzato durante il corso e dispense in formato cartaceo. Ad ogni allievo verranno forniti un cd-rom con tutto il software utilizzato durante il corso e dispense in formato cartaceo. Come in tutti i corsi organizzati da noi, l'approccio teorico di base è bilanciato dall'applicazione pratica delle nozioni imparate.



INFORMATIC WORLD

Corso di 3d Studio Max

Via Sbarre Inferiori, 204/C 89129 Reggio Calabria
Sito Web: <http://www.informaticworld.it>



Fax: 0965/590655
E-mail: info@informaticworld.it

Programma del corso a livello base

Modulo 1 - in Generale

LEZIONE 1 - Configurare 3D Studio Max (1° parte)

Configurazioni e preferenze
Introduzione
Generale
Rendering
Cinematica Inversa
Animazione

LEZIONE 2 - Configurare 3D Studio Max (2° parte)

Configurazioni e preferenze
File
Gamma
Finestre
MAXScript

LEZIONE 3 - Conoscere 3D Studio Max

Personalizzare 3D Studio MAX
Tastiera
Barra degli strumenti
Set quadranti
Pannello dei menu
Pannello dei colori
Interfaccia utente (I.U.)
Area dei menu
Barra degli strumenti
Finestre
Opzioni di controllo
Pannello dei comandi
Finestre di dialogo

LEZIONE 4 - Concetti Fondamentali

Proprietà di base degli oggetti
Spazio in generale
Spazio dell' oggetto
Modificatori (Introduzione)
Trasformatori
Visualizzazione proprietà delle superfici

Modulo 2 - Lo spazio 3D

LEZIONE 5 - Visualizzazione dello spazio 3D

Nozioni generali
Griglia di base (viste con coord. Globali)



INFORMATIC WORLD

Corso di 3d Studio Max

Via Sbarre Inferiori, 204/C 89129 Reggio Calabria
Sito Web: <http://www.informaticworld.it>



Fax: 0965/590655
E-mail: info@informaticworld.it

Viste assonometriche
Viste prospettiche

LEZIONE 6 - Navigazione nello spazio 3D

Metodi di navigazione standard
Panoramica delle viste
Rotazione e zoom delle viste
Uso delle telecamere per la navigazione
Riflettore e luce direzionale

Modulo 3 - Oggetti

LEZIONE 7 - Oggetti

Oggetto instance
Oggetto reference
Copia di oggetti

LEZIONE 8 - Controllo della visualizzazione degli oggetti

Visualizzazione mediante colore
Tendina nascondi per categorie
Tendina congela
Tendina nascondi
Visualizzazione dei collegamenti

LEZIONE 9 - Selezione oggetto

Introduzione
Nozioni di base
Selezione per nome
Selezione per area
Uso dei filtri di selezione
Uso dei set di selezione

LEZIONE 10 - Comandi di modifica

Comando modifica
Annulla e ripeti
Mantieni
Elimina
Recupera

LEZIONE 11 - Comandi del menù gruppi

Raggruppa
Apri
Chiudi
Separa
Esplosi
Stacca
Congiungi



INFORMATIC WORLD

Corso di 3d Studio Max

Via Sbarre Inferiori, 204/C 89129 Reggio Calabria
Sito Web: <http://www.informaticworld.it>



Fax: 0965/590655
E-mail: info@informaticworld.it

Modulo 4 - La modellazione

LEZIONE 12 - Modellazione

Principi fondamentali

Pannello "crea"

Identificazione blocchi di costruzione di base

LEZIONE 13 - Primitive geometriche standard (1° parte)

Introduzione

Cubo

Cono

Sfera

Geosfera

LEZIONE 14 - Primitive geometriche standard (2° parte)

Cilindro

Tubo

Toroide

Piramide

Teiera

Piano

LEZIONE 15 - Primitive avanzate (1° parte)

Introduzione

Poliedro

Nodo Toroide

Parallelepipedo rifilato

Cilindro rifilato

LEZIONE 16 - Primitive avanzate (2° parte)

Serbatoio

Capsula

Fuso

Estrusione a L

Poligen

LEZIONE 17- Primitive avanzate (3° parte)

Estrusione a C

Onda anello

Prisma

Tubo flessibile

LEZIONE 18 - Creazione di forme spline (1° parte)

Introduzione alle spline

Linea

Rettangolo

Cerchio

Ellisse

LEZIONE 19 - Creazione di forme spline (2° parte)

Arco

Ciambella

Poligono

Stella



INFORMATIC WORLD

Corso di 3d Studio Max

Via Sbarre Inferiori, 204/C 89129 Reggio Calabria
Sito Web: <http://www.informaticworld.it>



Fax: 0965/590655
E-mail: info@informaticworld.it

Testo
Elica
Sezione

LEZIONE 20 - Spline modificabile

Introduzione
Riferito ad oggetto
Riferito ad vertice
Riferito ad segmento
Riferito ad spline

LEZIONE 21- Creazione oggetti compositi (1° parte)

Introduzione
Morphing
Dispersione
Conformazione
Connetti

LEZIONE 22- Creazione oggetti compositi (2° parte)

Unione
Booleano
Terreno
Mesher
Unione di materiali

LEZIONE 23 - Comando loft

Introduzione
Parametri di creazione
Parametri di superficie
Parametri di percorso
Parametri di skin

LEZIONE 24 - Deformazioni

Scala
Torci
Svasa
Sghemba
Adatta

LEZIONE 25-Mesh poligonali

Introduzione
Oggetto modificabile
Oggetto modificabile vertice
Oggetto modificabile bordo
Oggetto modificabile margine
Oggetto modificabile poligono/elemento

LEZIONE 26 - Subdivision surface

Introduzione
Modificatore HSDS
Modificatore Meshsmoth

Modulo 5 - L'illuminazione

LEZIONE 27- Luci



INFORMATIC WORLD

Corso di 3d Studio Max

Via Sbarre Inferiori, 204/C 89129 Reggio Calabria
Sito Web: <http://www.informaticworld.it>



Fax: 0965/590655
E-mail: info@informaticworld.it

Uso delle luci
Operazioni con le luci
Proprietà
Animazioni delle luci
Includi/escludi luci
Luce omni
Luce spot
Luce direzionale

Modulo 6 - II texturing

LEZIONE 28 - Mappatura 3D

Introduzione
Mappatura cubica
Mappatura planare
Mappatura cilindrica
Mappatura Sferica
Mappatura UVW

LEZIONE 29 - Materiali

Introduzione
Editor materiali
Materiali standard
Materiali Raytracing
Materiali Composti

Modulo 7 - II rendering

LEZIONE 30 - Rendering

Introduzione
Ombreggiatura Attiva
Finestre rendering scena
Rendering rapido di produzione
Rendering di tipo bozza